

# عَصْرُ الْإِمْبَانِ

أَنْتِ أَقْوَى مِنَ الذِّرَّةِ

بقلم

محمد عبد المنعم إبراهيم  
الحامى

١٩٥٩

الثنى ٥ قروش

المطبعة السلفية - ومكنتها





# عَصَا الْإِيمَانِ

أَنْتَ أَقْوَى مِنَ الذَّيْفِ

بقلم

محمد عبد المنعم إبراهيم  
الحامى

المطبعة الشافعية - مكتبتها



إهداء

إلى الإِنْسَانِ  
الَّذِي مَحَلُّ لُورَا، الْإِيمَانِ  
فَسَمَّا بِإِنْسَانِيَّتِهِ  
وَمَحَابَةِ بَشَرِيَّتِهِ



## ما هي الحياة ؟

لم يصل مفهوم الحياة في الأذهان - في وقت من الأوقات . .  
الى ما وصل اليه الآن . . أصبحت المسألة واضحة . . لا لبس فيها  
ولا غموض .

واذا كانت العقول قد بذلت جهدا كبيرا في الماضي لمحاولة الوصول  
الى معرفة الحياة ، وأنها قد طرقت سبلا متعددة لهذا الغرض . .  
واذا كانت رأيت أن الحياة في الحرارة - أو الوعي - أو المعرفة -  
أو الحركة ، ثم أخذت تبين على هذا القياس من هم الأحياء ومن هم  
غير الأحياء - اذا كان ذلك قد حدث فيما مضى واشتد فيه الخلاف  
فان المسألة الآن أصبحت بسيطة واضحة .

كل ما على الارض وتحت الارض وفوق الارض أحياء . . .  
كل الموجودات انسان . . حيوان . . ماء . . هواء . . جماد . الكل  
أحياء . . . . . الكل من معدن واحد . . من جنس واحد .

الحديد هو الذهب ، هو الفضة ، هو الماء ، هو الهواء ، هو  
الانسان ، هو النبات ، هو الحجر ، هو الخشب . . الكل من عنصر  
واحد - تركيب واحد .

نواة . . . كهارب . . . تجمعها طاقة .

الكل يسبح في فلك حول نواته .  
الكل حى . . . . متحرك . . ولكل طاقته . . . وعلى قدر أهل  
العزم تأتي العزائم .

لسنا بصدد بحث تفصيلي في الذرة ، وإنما نحن بصدد الانتفاع  
بالحكايات التي أثبتتها العلم بعد الاكتشافات الحديثة الخاصة بالذرة . .  
فقد ثبت أن الكل واحد . . . من جنس واحد . . . من أصل  
واحد . . . الكل يشترك في حركة دائبة متواصلة . . حركة لأجزاء  
الذرة حول نواتها . . ثم حركة لبعض الأجسام تستمد مبعثها من  
داخل نفسها . . ثم حركة لبعض الأجسام تستمد مبعثها من  
مؤثرات خارجية . .

والكل يقوم بحركة جماعية فيدور في فلك أكبر . . ثم هذا الفلك  
نفسه يدور هو الآخر حول محور أكبر منه . . وهكذا إلى ما لا نهاية  
لهذا فان مظهر الحياة ، الحركة . . . وأنت حى لانك تتحرك .  
وأنت من أكثر الناس حياة . . لانك تتحرك :

( ١ ) يباعث داخلي

( ٢ ) يباعث خارجي

( ٣ ) وأنت أيضا تعتبر الباعث الخارجى لحركة بعض الاشياء ، ثم  
انك تدور في الفلك مع الارض . . . وهذا الفلك يدور بدوره  
حول محور آخر ، وهكذا إلى ما لا نهاية .

فأنت - الانسان - من أكثر الموجودات حركة ومن أكثرها  
إيجاداً للحركة . . ان لم تكن أكثرها على الإطلاق .



## الحياة في الماضي والمستقبل

وكما أنك تعيش في الحاضر وتحرك فانت تتحرك في الماضي  
أيضاً ، بل وتتحرك في المستقبل ، وتتحرك وأنت في مكانك  
لقد أعطى الإنسان قدرة عجيبة على الحياة ، أو طاقة لهذه الحياة  
لا ينضب معينها

فالإنسان كما يتحرك في يومه وكما يتحرك يباعث داخلي وكما  
يجعل بعض الأشياء تتحرك أيضاً . . يمكنه أن يتحرك أيضاً في  
الماضي . . الماضي القريب . . والماضي البعيد أيضاً

لقد اقتحم الإنسان على قدماء المصريين مقابرهم ومعابدهم  
وأسرارهم وحياتهم كلها . . لقد عاش معهم . . لقد تحرك إلى الماضي  
وضاعف من حياته . . وقل مثل ذلك عن اليونان والرومان  
والمغول والآتراك وغيرهم

وكما يعيش ويتحرك إلى الماضي فهو كذلك يتحرك في المستقبل .  
فالعقل لا حده ولا ضابط . . هو يسير إلى آلاف السنين المقبلة  
وهو يسير إلى عشرات منها فقط

هو دائب الحركة في أمسه ويومه وغده ، ولذلك فالإنسان  
يعيش حياة مضاعفة . . هو لا يعيش بعدد سني عمره الظاهر وإنما

يعيش بقدر حركته مع الزمان والمكان ، ولذلك أعتقد أن البعض  
منا يمكنه أن يتحرك أو يعيش - والتعبيران واحد - مئات السنين  
بل آلاف السنين وملايينها

ثم ان هذا الانسان يحب الحركة . . فنحن نحب الأطفال لأنها  
دائبة الحركة ونحب الرياضة لأنها حركة ، ونصف العقل الذى خبا  
بأنه خمد أى بطلت حركته

وكما يعيش الإنسان فى الماضى والمستقبل - يعيش الانسان فى  
منزله . . وفى قريته . . وفى بلده . . وفى بلد غيره . . وفى أقصى  
المعمورة . . يمكنه أن يذهب اليها بالسيارة والطائرة . . وغداً  
بالصاروخ . . ويمكنه أن يذهب اليها فى كتاب . . أو خريطة . .  
أو سينما . . أو محاضرة . . أو مجموعة من الدراسات

ولقد سافرت إلى بلاد بعيدة وكنت أسير فى شوارع أعرفها  
وأتكلم مع أناس رأيتهم قبل ذلك وزرت معالم عشت فيها قبل ذلك  
بعقلي وتفكيرى وعلى ودراساتى

والإنسان بعد هذا كله يستطيع أن يضم إلى حياته الكبيرة  
حياة أكبر . . وأولادى استمرار لهذه الحياة ومضاعفة لها عشرات  
المرات بل مئاتها وآلافها . . ودراستى أنا استمرار للحركة والحياة  
ومضاعفة لها عشرات المرات وآلافها

ثم تعليمى لغيرى هو دفع لحياته عشرات المرات ومئاتها وهو



استمرار للحركة بالنسبة لى وله إلى ما لا نهاية . .

ومعرفتى بالناس هو حركة ، وهو ضم لحياة غيرى لى

فالعيش بين الجيران والأصدقاء والأولاد هو مضاعفة للحياة  
وزيادة للحركة واستمرار لها وفتح آفاق ومعرفة وحركة وحياة  
جديدة

كما أن مخالطة العناصر المتحركة تزيد فى حياتنا وفى حركتها .  
ولهذا كان من الواجب أن نبحث عن العناصر القيمة جداً والمباحة  
فى نفس الوقت فنتمتع بها ونزداد من حياتها وحركتها وحيويتها  
الهواء الطليق والشمس والماء . . الطبيعة الحية . . الأزهار . .  
الطيور . . هذه الأشياء بلا ثمن وهى أثمن أشياء فى نفس الوقت  
وألزمها للحياة . . فالاتحاد بها فى حالة الحركة . . فى الطبيعة . .  
شاطئ البحر . . صفحة النهر - فوق الجبل . . مع الورود وهى  
تفتتح لتصافح النسيم وتعرض رحيقها على الفراشات وتتذوق  
وتبذل عطرها النفيس لك

مع الأطيوار وهى تملأ الفضاء حركة وشدوا وهى تنشد لك  
أغرودة الأمل والرجاء وتصفق بجناحها للشجر والنجم والقمر . .  
تستقبل الشمس بأغنية ، وتستقبل الليل بترنمة ، وتغرد للوردة . .  
وتفرح للنسمة . . وتسير مع الفضاء والهواء والضياء

مع النور حينما ينساب مع الفجر خيوطاً مضيئة لامعة ، ثم

لا تلبث أن يكسوها الذهب مهابة وجمالا لتبعث الدفء والحرارة  
والحياة والطاقة لكل الكائنات

مع الصباح والنور المباح وهو ملك لى ولك والنبات والطيور  
وللباء وللسماء ولكل ما على الأرض وتحت السماء

كل هذا وأكثر من هذا من عنصرنا ومن طبيعتنا ومن نفس  
تركيبنا وهو يزيدنا حركة وحيوية وطاقة وحياة ، وكل ذلك دون  
أن تتكلف إلا أن نعرف كيف نكون .. وكيف نتحرك ..  
ونسعد .. وتندمج .. ونحيا .. ونعيش

---



## المعرفة

وهكذا نرى الحياة معرفة وعلماً ، ونرى أن مضاعفة الحياة يكون بالذهاب للباضى والتوسع فى الحاضر والقفز إلى المستقبل

وان الاندماج مع العناصر الثمينة فى هذه الحياة يجعلنا أكثر حركة وحيوية وطاقة وحياة . ولا شك أن جلستنا مع الأطياف والأزهار والنور تجعلنا نرتفع معها ونعيش وإياها : فالإنسان ببيئته سواء فى عالم الواقع أو فى عالم يصنعه من تفكير صادق أو علم سليم

ولقد سبق أن قلت إنى عشت فى جهات لم تطأها قدمى وقتها لأنى ذهبت إليها بعقلى عن طريق العلم ، فى الكتاب والدراسة والسينما . فلما ذهبت إليها وجدت أننى سبق أن عرفت تماماً . . لا فارق بين الاثنين . . لم يكن الأمر خيالا جامحا . . ولا شطحة وقتية . . وإنما كان أمر عقل ودراسة - أمر علم . . صميم . . فهل يمكن أن يرتفع عقلنا أيضاً وأن يتسع علمنا إلى ما هو أعظم من ذلك وأجل ؟ هل يمكن أن نصل إلى درجة الخلود ؟

إن البيئة والوسط . . هى أكبر عامل يؤثر فى الإنسان فى هذه الحياة !

إن الذى يولد بين البكم لا يمكن أن يتعلم الكلام  
والإنسان الذى ولد وسط الغاب وتعهده الذئبة وجد وهو  
يمشى على أربع !

وأنت إذا تصنعت الضحك أو البكاء وجدت نفسك بعد مدة  
وأنت تضحك أو تبكى حقيقة !

وإذا تعودت أوساط المقامرة والشذوذ والضعفة فستصبح  
مقامراً شاذاً وضعياً !

أما إذا عشت بين العلماء والأدباء والمفكرين فسترتفع إليهم  
شيئاً فشيئاً ، فإذا أدمنت المجالسة أصبحت عالماً أديباً مفكراً

والطفل إذا قرأ كثيراً عن الجريمة وذهب إلى روايات السينما  
التي تصور الإجرام والشر يصبح بعد زمن مجرمًا وشريرًا

كل شيء ينتقل بالعدوى في هذا العالم .. فكما تنتقل ميكروبات  
المرض وجراثيمه .. تنتقل ميكروبات الجهل والشذوذ وجراثيم  
الجريمة والرديلة

فلا تعتمد على الحصانة في عدم إصابتك ، بل ابتعد عن مهاوى  
الهلاك .. بل ابحث عن مراتب الخلود .. جالس العظماء والكبراء  
والعلماء واقرأ سير القادة والزعماء والمصلحين وأدمن على فعل  
الخير والجميل حتى تصيبك عدوى الفضيلة والعلم والأخلاق

زر مقابر العظماء فسترتفع أثناء الزيارة إلى مستواهم ..



ستذكر أعمالهم وفضائلهم وعظمتهم .. وستستفيد من كل ذلك ،  
لا تسمع لكلام من يقول إن ذلك حرام

إنك إذا زرت قبر من أسعد العالم ستسعد ، هل يمكنك أن  
تزر قبر صلاح الدين مثلاً إلا وأنت تذكر بطولة صلاح الدين  
وجهاد صلاح الدين وسماحة صلاح الدين ؟

إن من يريد أن يحرمك لذة الحياة هو من يريد أن يمنعك من  
زيارة قبور العظماء والأولياء والبررة والصالحين

ستذكر أثناء الزيارة وبعدها وقبلها عظمتهم وولاءهم وبرهم  
وصلاحهم .. فلا تحرم نفسك من هذا المقام العظيم

ستزداد معرفة وعلماً وحركة وحياة وستضم حياتهم وبعضها  
خالداً .. إلى حياتك السعيدة

## الخلود

عرفنا أن الحياة عبارة عن حركة .. وأن الإنسان يمكنه أن يتحرك في الحاضر كما يمكنه أن يتحرك في الماضي والمستقبل . وأن المعرفة بدورها حركة هائلة . وأن الإنسان يمكنه أن يعيش أربعين سنة ، يمكنه أن يزيد في حركته ويعيش ستين سنة بل مائة بل أكثر من ذلك مئات السنين .. والسؤال الذي يتبادر إلى الذهن بعد ذلك هو ألا يوجد طريق للخلود ؟

إننا بمخالطتنا العظماء سواء في الحاضر أو الماضي نزداد معرفة وعلماً وحياة ونرتفع إلى آفاق عالية .. ألا يوجد سبيل للخلود ؟ لقد قال أحد الشعراء إن الحب خالد وبقا ، فهو إن خيل إليك أنه زال فإن ذكراه تجعله خالداً .. وما دام الحب أصيلاً فإن ذكراه لا تزول .. وبذلك يعيش الإنسان ومعه إما الحب أو ذكراه وكلاهما في نظره سواء

وأود أن أضرب مثلاً عن نفسي .. لقد أعجبت بأحد الشعراء القدامى وتبعت سيرته وقرأت له بل وحفظت أغلب أشعاره ، ولقد وجدت نفسي بعد مدة من العيش معه .. أقول الشعر .. وعندما زرت البلاد التي عاش فيها خيل إلى أنى أعرف الديار وأنى



عشت في قريته وتجولت في طرقاتها وعرفت أهلها ومعالمها ..  
إنك إن قرأت كتب الأدب وتفهمتها وعشت معها .. لا بد  
أن تصير أديباً

وإن درست الكيمياء .. ومارست تجاربها .. فستكون عالماً  
كيميائياً .. تلك سنة الحياة

إن صاحب الاختيار فستكون خيراً .. وإن عشت مع  
الخالدين فستكون خالداً ..

لقد عشنا مع الحياة في حاضرتنا ورجعنا إلى الماضي فتزدنا  
بخير ما فيه ، ونظرنا إلى المستقبل المشرق وآفاقه المشرقة وازددنا  
حركة ومعرفة ، وبالتالي ازددنا حياة .. لم لا نخطو خطوة أخرى  
نحو الخلود ؟ وهل يوجد هذا الخلود ؟

لقد أثبت العلم الحديث بأن العنصر الفعال في كل شيء هو الطاقة ،  
والطاقة وحدها

الجماد ، الإنسان ، النبات ، كل شيء ، النواة هي النواة ،  
والكهرباء هي الكهرباء ، لكن هناك طاقة ، الفارق هو الطاقة ،  
هي التي جعلت الهواء هواءاً والخشب خشباً والإنسان إنساناً ، ثم  
هي التي جعلت الذهب ذهباً والفضة فضة والحديد حديداً

التكوين واحد لا يختلف إلا في الطاقة ، بل الفارق بين الإنسان  
والإنسان ، هذا زعيم وهذا غير زعيم ، الطاقة ولا شيء غير الطاقة ..

كان أناتول فرانس يسير وسط نماذج من الجماجم ، فقيل له  
عن جمجمة : إن هذه الجمجمة لمجنون ، وعندها أزاح قبعته وقال  
لهم : إنها مثل جمجمتي تماماً حبها وشكلا

ليس الفارق في الشكل ، ولا الفارق في الحجم ، وإنما الفارق  
في الطاقة .. والطاقة وحدها

وهذه الطاقة - هذا الشيء هو الخالد - هو الباقي - هو الدائم ..  
لماذا إذن لا أتشبث بهذه الطاقة .. لماذا لا أحاول اكتسابها ..  
لماذا لا أندمج فيها .. ان الاجتماع فيه قوة .. جعلت الأديان  
جميعها صلاتها الرئيسية في الجماعة .. وما ذلك إلا للشعور بالقوة  
عند جمع الطاقات المختلفة . والأحزاب الآن في العصر الحديث  
تقوم تشكيلاتها على أساس الاجتماعات وتكتل الطاقات

وبرغم الراديو والتليفزيون وإمكان نقل الآراء عن طريقهما  
فإن الدعاية الناجحة أو الفعالة هي التي تحدث في الاجتماع العام ..  
في المكان الواحد .. وما ذلك إلا لجمع الطاقات ، فان اجتماعها  
يحدث تفاعلا غريباً .. وإذا كان لم يتمكن أحد من معرفة سبب  
ذلك التفاعل حتى الآن فان مسألة الطاقة قد حلت ذلك وانها  
بتكتلها وتجمعها تحدث حالة فعالة عجيبة

وأمكن كذلك تفسير موهبة بعض الأشخاص وقدرتهم على  
السيطرة على الجماهير مثلاً ، فان طاقتهم هي التي تفعل ذلك .. الطاقة  
الجبارة التي تؤثر في مختلف الناس

وكما أن الذهب ذهب بطاقته ، والفضة فضة بطاقتها ، كذلك  
الزعيم .. زعيم بطاقته ، والعبقري .. عبقري بطاقته

لهذا كان الاجتماع بالكبير فيه فائدة الاستفادة من طاقته ..  
لم إذن لا أحاول أن أجتمع بأكبر الكبراء .. أنا الكائن  
الصغير .. الإنسان .. الجزء البسيط جداً من عالم الأرض التي  
تدور حول نفسها ثم تدور حول الشمس ، وهذه بدورها تدور  
حول نفسها وتدور حول فلك أكبر ، تسير في فلك لم يكتشف بعد  
ولكنها أضخم من الأرض بملايين المرات ولا شك أن الفلك الذي  
تدور حوله أكبر منها بملايين المرات

لم إذن لا أندمج مع الصانع الأعظم .. مع أكبر كبير ..  
مع موجد كل هذه السموات والأرضين .. لم لا أرتفع إلى  
الخلود .. لم لا أنشد هذا الخلود ؟ وما الضرر في ذلك ؟ ما الذي  
سيصيبني .. ١١ أليست المسألة مسألة حب وعشق واندماج ؟  
أليس الحب والعشق والاندماج هو سبب عمار الكون ١١ ؟ أليس  
حب الطائر لصغيره هو سبب بحشه عن رزقه وتزويجه .. ؟ أليس  
حب الطائر لطائرته هو سبب بناء العش الصغير الجميل .. ؟ أليس  
الحب هو السبب في تجميل الكون وتعميره والتغلب على الموت  
وقهره .. ؟ ألم تتحد الفناء ونهزمه بالحب .. لم إذن لا أحب  
وأعشق وأندمج مع الصانع الأعظم .. مع الطاقة الخالدة .. مع  
هذا العظيم الذي أوجد الأرض والسماء والمجرات وما تجرى



## حواله المجرات إلى ما لا نهاية

لقد أثبت الكشف الحديث أن هناك عوالم غلافها الجوى يقدر اجتيازه بملايين السنين .. وما وراء هذه العوالم ؟ أو المجرات ؟ أو الأفلاك ؟ وما وراء ما وراءها .. ؟ ألم لا أتشبث بحب الصانع الأعظم وأحاول أن أصل إلى الخلود عن طريق الفناء فيه .. ومحاولة تقليده مع الفارق الذى لا يمكن أن يقدر

يجب أن أحب جارى .. وأحب الجنس البشرى الذى أنا واحد منه .. وأن أحاول أن أكتسب طاقة من أصحاب الطاقات . يجب أن أربي الطاقة فى نفسى بخلق الخير لجارى وأبناء جنسى .. يجب أن أزيد الطاقة بالعشق - عشق الطبيعة .. عشق الزهر والشجر والطير ، وهى كلها من عشق هذه المجالات وهى من .. عشق الصانع الأعظم

لقد قدم لنا الصانع الأعظم شيئاً كبيراً ويجب أن نقدم للناس ، للبشرية ، للعوالم الكبيرة .. نقدم لها الحب والخير والعشق ونساعد بما أوتينا من طاقة

لن أخلد وحدى .. بمفردى .. إنما أنا أخلد بعالمنا كله ولذلك يجب أن أقدم لهذا العالم كل شئ ويجب أن يكون هناك مظهر لهذا العشق كما ذكرنا - مظهر خارجى يتجسد شيئاً من المادة على قدر طاقتى ، .. أن تكون هناك رياضة عملية .. تؤكد الحب .. وتجلى العشق .. وتساعد على الاندماج

## سفينة نوح

لم يكن الانسان بحاجة الى الايمان مثل حاجته اليوم - فلا يمان الآن ضرورة . . أو هو عنصر من عناصر الحياة نفسها . . . لكي تعيش يجب أن تكون مؤمناً . . هو ألزم من الغذاء والماء والهواء . . . ولكي تعيش حياة سعيدة يجب أن تكون مؤمناً أشد الايمان .

لم يعد الايمان ترفاً أو رياضة أو فكرة . . وإنما هو عنصر من عناصر الحياة ، بل هو ألزم عناصر الحياة للانسان الآن .

الحرب الباردة كما شاء الإنسان أن يسميها تحكم العالم من شرقه لغربه ، ومن شماله لجنوبه . وهي لا تحكم فقط بل تتحكم في كل شئون الانسان .

هي في الراديو والتلفزيون والصحافة وفي الشارع وفي البيت بل وفي حجرة النوم نفسها . . وهذه الحرب الباردة كما يجب أن نسميها يشترك فيها أو يتأثر بها ابني الصغير ، والبقرة في الحقل ، والحمامة الراقدة فوق بيضها ، أو بمعنى أقرب وأصدق هي تشملنا وتسيطر على كل هذه المسميات . .

وحرب الابداء كما تؤثر في الانسان ، تؤثر في الحيوان ، تؤثر في النبات ، تؤثر في الماء ، تؤثر في الهواء . . أو هي تعمل على تسميم الكائنات جنساً ونوعاً جملة وأفراداً . .

ولقد كانت الحرب فيما مضى وقفاً على الجيوش ، وكانت

الاعتبارات المختلفة تجعلها تدور خارج المدن . . وكان بقية الناس يعيشون في أمن وسلام .

لكننا الآن نعيش كلنا في حالة حرب . . والضحايا أكثر من أن تعد ، الهواء يحمل الاشعاعات السامة للمقيم في القطب وللمقيم في خط الاستواء على حد سواء . . يحملها للاسكيمو في منزله الجليدي ، ويحملها للمقيم في العراء في الصحراء . . ويحملها للمقيم في الجزيرة المحاطة بالماء .

لقد أوصى الله نوحا أن يصنع الفلك ليأجأ اليه المؤمنون للنجاة من الطوفان . ولقد نجا من تبع نوحا ، وآمن برسالته . وكان الكفار الفجرة من المغرقين .

ولم يعصم الانسان من الطوفان إلا شئ واحد - الإيمان . فلا القمم العالية ولا المغارات النائية ولا الساطة الهائلة . . ذلك لم يغن شيئا . . لم يكن هناك سوى الإيمان .

واليوم والظلام يخيم على الانسانية جميعها ، والغبار الذرى يتزايد يوماً بعد يوم بفعل الانسان وبيده . . وأمامنا المثل العملية التي وقعت باليابان - ناجازاكي وهورشيما - بل وأمامنا المثل العملية من الصيادين الذين لحقهم الغبار الذرى وهم على بعد أميال منه . . بل وهناك أثر الذرة في نفس من يصنعونها . . بل وهناك النباتات التي خرجت من بطن الارض وهي تحتوى الاشعاع . تحتوى السم القاتل . . السم البطيء الشديد العذاب . . بل هناك الاسماك المحملة

بذات السم نتيجة لا تفجار القنابل .. كل ذلك يجعل الانسان عرضة  
للعذاب والتشويه والمسح ثم الموت . .

أى فرصة للنجاة؟ .. أى أمل للخلاص؟ .. أى بادرة للهروب  
من هذا المصير التحس المفجع؟ ..

الإيمان ، ولا شىء غير الإيمان . . إن سفينة نوح بانتظار الذين  
كتب لهم الخلاص والفوز . . .

وان مواكب الإيمان كفيلة وحدها بالصمود وهزيمة هذه  
الشياطين . . إنها وحدها التى تخرج الانسان من الجحيم الى جنات  
النعيم . . وهى التى سوف تقوده من ظلمات الليل الآثم الى نور الرحمة  
والامل والسعادة .

وسفينة نوح كبيرة ، هائلة . . يمكنها أن تتسع للبشر كافة . .  
إذا صح العزم وحسنت النوايا . . وكانت لدينا إرادة الحياة .

إن الذين يكابرون فى الحق وينكرون كل المقدرات هم الذين  
يكفرون بالطوفان والإيمان . . لقد كان الطوفان حقا . . وقد  
كان الإيمان حقا . . والمدنيات الزاهرة التى نرى آثارها فى  
كل بلد كيف اندثرت؟ وبادت؟

لقد كنت أعجب أشد العجب عندما أرى مقابر المصريين القدماء  
فى وادى الملوك وأرى النقش البارز على الحجر الصلد وأرى الألوان



الزاهية .. كيف نقشت ؟ كيف حفرت ؟ كيف صورت ؟  
ومن أين يأتي النور وسط هذه المغارات التي حفرت في الصخر  
ملتوية متعرجة .. !!

لقد كان هناك علم وكانت هناك مدنيات .. كيف رجع العالم  
الى الوراء اذن .. ثم بدأ السير من جديد في سبيل الحياة وسبيل  
الوجود - لاشك أنه الطوفان الذي قضى على كل ذلك ، ولا شك  
أنه الايمان هو الذي نفخ في صور الحياة من جديد . . .

إن قبلة واحدة تفجر في القطب الشمالي كفيلة بأن تغرق مدنا  
بأكملها ، كفيلة بأن تعيد الطوفان الى العالم .. فما بالناس بالآلاف القنابل  
الكبيرة بل وملايين الرؤوس التي ركبت في الصواريخ وفي القنابل  
الصغيرة ..

ليس أمام الانسان - ان كان لديه بقية من عقل أو ذرة من  
ضمير - الا أن يؤمن وألا يلعب بالنار وما هو أشد من النار ، وأن يعود  
الى الله سبحانه وتعالى فيجد أنه قد أكرمه وكرمه وأن ما بيده يكفيه  
بل أكثر مما يكفيه . فإذا اطرحنا الجشع والحسد والرغبة في السيطرة  
وحرمان الغير أمكننا أن نعيش وأن نسير في طريق النور .

لقد قرأت فيما قرأت أنه يمكن للانسان أن يهرب من التلويث  
النوى والغبار السام مستقبلا بالهروب الى القمر ؟ .. وكيف  
أهرب ؟ ولم ألوث الأرض ثم أهرب منها ؟

العلم يقول ألا حياة على القمر ؟ فكيف أهرب من الحياة الى  
لا حياة ؟ !

أنا فى منزل المؤثث المريح يأتينى رزقى رغدا وتهب على النسيم  
الطيبة ، فأعمل على هدمه وتضييع الرزق وسد منافذ الهواء والشمس  
لأهرب الى منزل غير معروف .. ولكن المؤكد أنه غير صالح  
للحياة ؟ !

لو كانت المقاييس والقيم عادية لقلنا ان من يقولون بذلك  
مجانين ..

## نهاية عصر المادة

لقد سمي العصر الحاضر بعصر المادة ، أنكر الانسان فيه كل ما لا يراه . وقد هزأ بكل المقدرات وضحك من المعجزات .

هل يتصور العقل أن يدخل إنسان بطن الحوت ثم يخرج سليماً ؟  
هل يمكن أن ينقل : عرش بلقيس ، في لحظات من مكان الى مكان يبعد عنه قرابة الألف ميل ؟

هل يمكن لبشر أن يسرى الى السماء في ليلة واحدة ثم يعود ؟  
ان الانسان العاقل قد أبى عليه عقله أن يصدق هذا وغير هذا .  
لقد أنكره لانه مستحيل التحقيق . . ثم هذا الانسان العاقل ابتداء  
هو نفسه يصنع المعجزات .

لقد خرجت أحياء من بطن الحوت ، ولا تزال تدب فيها  
الحياة .. !!

ويمكن للصاروخ أن ينتقل من أرض بلقيس الى ملك سليمان  
في لحظات . .

وهذا الانسان العاقل يصمم طريق الصعود الى السماء .. في  
دقائق .. لا في ساعات .. وبعض الاقمار ارتفعت في الفضاء  
في لحظات معدودات .

الانسان العاقل المنكر الجاحد - المخلوق - بوسائله المحدودة أطلق  
أقمارا تدور حول الارض ولا يستغرق دورانها إلا حوالى الساعة  
فقط ، وأطلق أقمارا تدور حول الشمس ؟

الانسان المنكر الجاحد العاقل ، فى نفس الوقت الذى أنكر  
فيه المعجزات يمكنه أن يأتى هو بنفسه بمثل هذه المعجزات ، ومع  
ذلك فهو ينكر حدوث هذه المعجزات .

الانسان العاقل .. الواعى .. العالم .. يقول إنه يمكنه هو  
أن يصنع الطوفان .. وأن يهلك العالم .. ثم هو ينكر الطوفان ..  
لأنه لم يصنعه يديه .. هو يعرف من الآثار أنه كانت هناك حضارات  
زاهرة وعلوم وفنون ومدنيات ، ثم اندثرت وابتدأ العالم من  
جديد .. ومع ذلك لا طوفان .. الانسان يمكنه أن يغرق  
نفسه ، ومع ذلك لا طوفان !

الانسان العاقل - اذا رأى شيئا جميلا صاح من فوره .  
يا له من شيء جميل .. ثم يبارك من صنعه ! قد يقبل منك جهاك  
بالصانع أو ببلده . ولكن أيمكن أن يقبل منك قولك .. إن هذا  
القلم خلق نفسه ! ! أو صنع نفسه .. إن قلت له هذا أو شيئا قريبا  
من هذا اعتبرك فاقد العقل ..

ولكنه عندما يقول هو : إن هذا العالم بأجمعه لا يوجد من يصنعه  
أو هذه العوالم التى نكون نحن جزءا بسيطا منها ليس لها صانع ،



يكون في تمام عقله !

ليس الامر أمر منطق أو أمر مادة .. الحقائق المادية والعلم والمنطق لا يوجد شيء دون أن يكون له من صنعه وكونه . فكيف وجدت هذه العوالم الكبيرة الواسعة ؟ وهذا التدبير الكبير الهائل الذي يجرى على سنن وقواعد وضوابط لا تخطيء الحساب أو الميعاد . كيف ؟ من لاشيء ؟ كل هذا وجد عبثا ؟ دون أن يوجد من يصنعه ؟ كيف يصح ذلك في فهم أى عاقل ؟

عندما أطلق القمر الصناعي الذي ظل يسبح في السماء بضعة أسابيع مجدنا صانعه وآمنا به .. كيف لا نمجد من صنع القمر الطبيعي ؟ كيف لا نمجد خالق من صنع القمر الصناعي ؟ كيف لا تؤمن ولا نمجد من صنع هذا العالم كله ؟

## التمثال العاقل

ان القلم الذى أكتب به الآن لاشك أن له صانعا .. ولست فى حاجة الى أن أرى صانعه حتى أعلم ذلك .. كذلك لسنا فى حاجة الى أن نرى الله حتى نؤمن به .. ولكننا نرى آثاره .. وهذه الآثار مادية - محسوسة - تلمسها اليد - وتراها العين - وتسمعها الأذن .. كل هذا دليل وجود صانع - خالق - إرادة سامية - عالية أوجدت كل هذه الأشياء ..

يأتى سؤال : هل يلزم تصور هذه الارادة حتى نؤمن بها .. ؟ هل من الواجب أن أعرف شكل صانع القلم حتى أؤمن بوجوده ، مع الفارق الكبير فى التشبيه ؟

لا - لا يلزم ذلك . يكفى تصور وجوده .. إحساس وجوده .. ضرورة وجوده .. لأؤمن بهذا الوجود ..

لأن الفارق بين الخالق والمخلوق كبير ، كما أن الفارق بين الصانع والمصنوع كبير أيضا .. فمثلا - المثال عندما يصنع تمثاله .. هل يمكن أن يوجد تقارب بين المثال والتمثال .. ليس هذا فقط ، بل ويكون مستحيلا عمل مقياس للفارق بينهما .. مع الفارق الهائل فى التشبيه أيضا ..

وهل يمكن لهذا التمثال الخالى من العقل المعدوم من الحركة المفقود الإرادة - ان يدانى هذا المثال العاقل المتحرك صاحب

الارادة - أن يتصور صانعه - وأن يعلم الحكمة التي من أجلها صنعه  
فتحن على ما في المثل من فارق هائل - قد نكون في المحيط  
الأعلى خلوا من العقل الآخر .. معدومى الحركة .. فاقدى  
الارادة بالنسبة للخالق جل وعلا .

أما الحركة التي نراها والعقل والارادة التي تظهر لنا أو نمارسها ،  
فهى نوع من الحركة والإرادة والعقل ، ولكنها ليست هى أو هى  
من نوع آخر من أنواع الحركة والعقل والارادة ..  
ويمكن أن نقول إن التمثال ليس خلوا من الحركة أو العقل  
أو الارادة فالعلم الحديث والذي بدأ بالسير بوز العالم الهندى وانتهى  
حتى الآن الى الذرة يقول بأنه حتى الجماد مشحون بالحركة الدائمة  
وأن الذرة والنواة تجمعها طاقة تختلف باختلاف الاشياء .

فكل شيء فى العالم يتحرك - حتى الجماد - وكل شيء له إرادة  
وعقل أو طاقة .. سمها كيفما تشاء .. وأن كل شيء يتحدد  
باختلاف هذه الحركة والطاقة أو العقل أو الإرادة .

فهنا فى التمثال نجد قطعا نوعا من الحركة والطاقة أو الارادة  
أو العقل ، ولكنه لا يمكن أن يكون أو يرتفع الى حركة وإرادة  
وعقل صانع التمثال .

وفى هذا المثل بالذات يجب أن نعرف أن صانع التمثال قد  
استعان بأشياء من صنع الصانع الاعظم ، كل ما فعله هو تشكيل  
بعض المخلوقات التى أوجدها الله - الصانع الاعظم - على ظهر البسيطة

ان البساطة فى هذا المثال واضحة ، والحقيقة فيه أكبر من أن  
تناقش ، وهى تلقى أضواء على وجود أنواع من الحركة والإرادة  
والعقل .. ويمكن فوق ذلك أن نقارن أنواع الحركة الواحدة  
والحركات المختلفة فى الجماد مثلا ، وفى الحيوان مثل الدجاجة ،  
وفى الهواء وحركة الضوء .

يمكن مقارنة أنواع العقل فى كل منها أيضا ، بل وتفاوت أنواع  
العقل بين أنواع الجنس الواحد .. بين القروء مثلا .. فبعضها يصل  
الى درجة كبيرة من العقل أو الفهم يمكن إلحاقه ببعض الادميين  
وبعضها فقير الى درجة لا تكاد تتصور بحيث يمكن إلحاقه بالحيوانات  
الدنيا .. وهكذا تتفاوت درجة الإرادة أو الطاقة أيضا تفاوتاً  
كبيرا ، بل هى تتفاوت بين الانسان وأخيه والتوأم وتوأمه .

فاذا كان هناك نوع من العقل أو الإرادة لا يمكننا تصوره ،  
ولكن يمكننا تصور وجوده قطعاً ، نتيجة لوجود هذه المخلوقات ،  
فإننا - أصحاب العقل - من النوع الخاص - يكون إلغاء لعقلنا هذا  
أن تنكر هذا الوجود المتصور الثابت .. مع وجود الاختلافات  
فى أنواع الحركة والعقل والإرادة .

لقد ابتكر الانسان عقلا اليا أو صنعه ، وهذا العقل الالى فى  
إمكانه الآن حل المسائل الحسائية وإعطاء البيانات المختلفة والإجابة  
على الاسئلة فى شتى العلوم والفنون .. ويمكن لهذا العقل والثابت  
أن له طاقة أن يشمخ بازراذه وكهربته وطاقته فينكر على العالم الذى



أوجدته وأوجد عقله وقدرته ؟

وإذا كان هذا العقل الآلى لا يمكنه فى عالمه وحسب تكوينه أن يعرف طاقة هذا الصانع أو كنهه .. لان طاقته الموجهة أو المحدوده تجعله صالحا لشيء بالذات هو المقصود من وجوده .

ومحاولة أن يكتسب معرفة تزيد عن طاقته أو تخرج عن جوه وعالمه وحدوده مآلها بلا شك الى العدم .

## المجال

ففتح « المخلوقات » ، في عالمنا الكبير جدا بالنسبة لوجودنا وكيانتنا والفسيح جدا بالنسبة لنظرتنا ، يمكننا أن نفهم بالنسبة لهذا العالم ما نشاء .. هكذا كنا وكان هذا العالم أو هذا المجال بالنسبة لنا .. ولكننا خارج هذا المجال وهذا العالم لا يمكن أن يكون لعقلنا وزن بالمعنى المعروف . بل ان عوالمنا نفسها أو مجالنا المحدود .. قد يتأثر بمؤثر آخر مثل وجودنا في الفضاء خارج نطاق الجاذبية الأرضية . هناك لا يكون لنا وزن على الإطلاق .. وهذه مسألة عليية ليست تخمينية بل يقينية معروفة .

ولذلك يصح عليا في الأفهام أن يكون هنالك مخلوقات أخرى (ملائكة مثلا ) لا وزن لها أو شفاقة أو تنتقل بسرعة .. لا يمكننا تصورها .. لأننا أنا الانسان اذا خرجت من نطاق الجاذبية لم يعد لي وزن وكان انتقالي بسرعة لا يمكن أن أتصورها يأتي سؤال : ألم يتحدّ الانسان عالمه وحاول الخروج منه ثم هو في سبيله الى الوصول الى القمر والكواكب والعوالم الأخرى ؟

وهذا الكلام يرضى غرور الانسان من حيث كونه انساناً  
ويشبع فيه غريزة حب المديح والثناء .

فكما يمكن أن يكون هذا الكلام صحيحاً الى حد ما يمكن أن  
يكون دليلاً على عجز الانسان : فقد يكون المجال أو عالمنا  
أو هو بالفعل هو هذه المجموعات الكثيرة من الكواكب وكان  
المفروض أن نعلم كل هذه السماوات والأراضى والنجوم ولكنه  
بعجزنا وقصورنا وانشغالنا بمحاربة بعضنا البعض قد تحولنا الى  
وجهة أخرى ولم نبدأ الا الآن فقط في محاولة الوصول الى بعض  
هذه الكواكب وعلى أضيق نطاق ، بل وبدأناها بغرض الفوز في  
الحرب .

لقد اخترع الانسان الصاروخ لا لأغراض علمية ولكن  
لأغراض حربية ، ثم استعملت على الهامش - ظاهراً - لغرض علمي  
فقد يكون إطلاق الأقمار الصناعية لا دليل الفوز والفخر  
- بالنسبة للعالم الانساني كله ، فلسنا نتكلم عن دولة أو عدة دول -  
قد يكون إطلاق الأقمار دليل العجز أو هو شبه رجل بلغ العشرين  
ولا يزال يحبو ، فلما ابتداء يخطو أول خطوة ملاً الأرض ضجة في  
أنه أتى بالمعجزات .

كان يجب أن يمشى هذا الانسان في سن السنة أو ما يقاربها ،

ولكنه ابتداء يخطو ويتعثر في سن العشرين ومع ذلك يتيه على نفسه  
بالعظمة والفخر .

قد لا يساوى هذا العالم بالنسبة للخالق أو الصانع الأعظم شيئا  
كثيرا ، وقد لا يكون له في حساب زمنه هو قدر كبير .. فبعض  
المخلوقات - من غير الانسان - قد يعيش حياة كاملة لبضع لحظات  
هي عندها العمر كله - وبعضها يعيش أياما فقط والبعض يمتد به  
العمر لشهور وبعضها يعمر لأجيال . .

وفي أبحاث الفضاء الخارجى نجد أن الزمن هو الآخر يعتمد  
حسب قياسنا - فالسرعة هناك والوقت والجاذبية والوزن كلها تخرج  
عن المقياس المعروف ، وهذا كله يبين لنا أنه يمكن أن يكون كل  
هذا العلم الثابت عندنا مآله عدم الثبات فى عالمنا أو فى العوالم الأخرى  
التي فى متناول يدنا أو فى العوالم البعيدة التي تعتبر خارج نطاق عالمنا  
وحدودنا وطاقتنا .

وكل هذه الاحتمالات ، واليكنات ولو أنها لا تلقى ثباتا على  
الزمن والوزن والسرعة والمكان ، إلا أن الثابت والحقيقى والمتيقن  
والذى لا سبيل الى نكرانه وجوده هو عدم امكان وجود شئ  
بلا صانع .

هذه هي القضية التي لا سبيل الى نقضها ، وهذا هو الشئ الوحيد  
الذى لا يصح أن يضاف اليه أى د يمكن ، أو احتمال بل على العكس .

كل هذه ، اليمكنات ، أو الاحتمالات سبيل صحيح الى اثبات هذه الحقيقة الخالدة .

او يمكننا أن نقول إن دليل وجود الشمس هو الشمس ذاتها ،  
ودليل وجود الأزهار هي الأزهار نفسها ، ودليل وجود الانسان  
هو الانسان . لكن دليل وجود الله هو وجود هذه  
الموجودات جميعها .



## آدم وحواء

ثبت اذن بما لا يدع مجالا للشك أنه يمكن أن يصير وزنى لاشئ في الفضاء خارج نطاق الجاذبية الأرضية وأن الخطوة الواحدة هناك يمكن أن تكون ميلا أو أكثر من ميل . . فإذا أمكننى أن أخرج من نطاق الجاذبية وأنا على ظهر الأرض أمكن أن يخف وزنى وأن أتحرك بهذه السرعة الهائلة الغريبة . وقد تكون مسألة التخلص من نطاق الجاذبية بسيطة غاية البساطة - كما ثبت أن أغلب المخترعات الكبيرة أساسها بسيطا غاية البساطة . . وقد يكون بعض العارفين قد وصل الى التخلص من هذا النطاق في وقت من الأوقات . . وقد فصل اليه في وقت أقرب مما نظن فتغير كافة الموازين . .

قلنا إن هذا العالم الكبير كله يكاد يخلو من المادة أو هو خلو منها . والشئ الثابت الثابت الخالد الخالد الباقي الباقي ، هو الطاقة . لكن الله يشاء لكى نرى ولكى نحس أن تتشكل أو تتجسد المادة .

أمكن أن نجد مكانا في كتب العلم للقصة الدينية من أن آدم وحواء كانا يعيشان في ملكوت واسع ، ثم لما سولت لهما نفسيهما أكل الخنطة تجسدا وتشكلا تشكلا ماديا ، وهذه الطاقة الشفافة التى كانت تجوب السماوات وتسبح في ملكوت الله وتشف عن الرؤية اتخذت لها

إطارا ماديا ، فبدأ آدم وحواء يريان نفسيهما ويريان ماسى بالسوأة  
وغير السوأة ، وارتبطا بالأرض ذات الجاذبية منذ ثقل جسمها  
وربطا مصيرها ومصير الملايين من أبنائها بهذا الكوكب الأرضى  
ذى الجاذبية والثقّل .

فما دمنا على الأرض ذات الجاذبية والثقّل ، وما دمنا تشكنا  
بالجنس الذى يبدو ماديا ، فلا مجال لأن نقول للناس اتركوا المادة -  
المادة موجودة فى نظرى .. صحيح أن الطاقة هى كل شىء ولكنى لم  
أعد شخصا شفافا منطلقا ، وإنما ربطت نفسى بهذه الأرض فليكن  
إيمان نفسى له مظهر مادى خارجى ..

أيمكن الآن لرجال العلم أن يجدوا الشجاعة الكافية ليطروا  
فى صميم الكتب العلمية القصص الدينى على أنه حقيقة غلبية من آدم  
وحواء - والملائكة - والطوفان - وعرش بلقيس وغيرها وغيرها  
وقد أصبحت حقائق علمية الآن ؟

إن رجال العلم سوف يتخلون عن رسالتهم إن لم يبادروا إلى  
اثبات ذلك والى تدوين المعجزات الدينية فى صدر الكتب العلمية  
على أنها حقائق ثبتت صحتها بمقياس العلم الصحيح .

وإذا كانت العصور سميت قبل ذلك بأسماء عرفت بها فوجدنا  
العصر الحجري والعصور الوسطى وعصر المادة ، فإن واجبنا أن  
نسمى عصرنا الحاضر « بعصر الايمان ،

## عصر الايمان أقوى من الذرة

علينا إذن أن أساس الحياة الآن هو الايمان .. لكي تعيش  
يجب أن تؤمن ، يجب أن تؤمن بنفسك - بأخيك - بوطنك -  
بعالمك . ويجب قبل هذا كله أن تؤمن بالصانع الأعظم .. الذى  
أوجدك وأوجد أخاك .. ووطنك وعالمك . ويجب أن تعلم أن  
الحب عنصر من عناصر الايمان - يجب أن أحب نفسى وأحب أخى  
وأحب وطنى وأحب عالمى وأحب قبل ذلك موجد كل هذا - خالق  
هذا الملكوت

إن هذا الملك الواسع يكفينى ويكفى أخى فى البشرية ، فلم  
لا أحبه - والحب هو الذى يبنى ويشيد ويعمر : والحق والضعيفة  
والكره لا يسبب إلا التدمير والخراب والبتر .

إننا بالايمان والحب نصبح فى غنى عن الذرة .. لسنا بحاجة بعد  
الإيمان والحب لسلح التدمير والخراب - إننا نصبح أقوى من الذرة  
- لأننا فى هذه الحالة سنستعبدنا .. ونصير أسيانا .. سنسخرها  
للخير - للبناء .. للانتاج .. للسعادة ، لانكون فى حاجة الى مدفع أو الى  
قنبلة - أو لغم - سنكون فى حاجة الى مزيد من الأزهار والرياحين ،  
الى مساحات أوسع من البساتين والحدائق . فالعالم واسع واسع -

وخيره وفير وكفىني ويكفى أخى ويكفى وطنى ويكفى العالم ،  
وآفاق المعرفة لزيادة الانتاج أصبحت أكثر من أن تحصى ..  
أنا أقوى من الذرة .. وأنت أقوى من الذرة بالايمن والحب  
والبناء

والايمن والحب يزيدان من طاقتنا ويجعلان من الخامل نابها ،  
ومن المتخلف متقدما . ولاضرب مثلا بسيطا (١) :  
لقد دخلت ابنتى مرحلة التعليم الابتدائى ، وكانت تحب المدرسة  
حبا جما . كانت مثلا أعلى فى روضة الاطفال .

وكانت تستعجل الأيام لتدخل مدرستها الجديدة .  
لقد زرتها فى المدرسة ، وحرصت أن أراها فى حجرة الدرس ،  
ففرحت بها ، وزاد من فرحى أنها تجلس وحدها ، فلن تكون  
بحوارها زميلة لها لتتحدث معها وتشغلها عن الدرس والتحصيل .  
أى حظ حسن هذا .. كل بنات فصلها يجلس كل اثنتين  
منهن على تحتة واحدة ، أما ابنتى فتجلس وحدها .. ان حظها لا يمكن  
أن يقارن

وانتظرت تفوقها .. فإذا بها تنزل عن مستواها وتتأخر ، وإذا  
بالتقارير المدرسية تتوالى طالبة أن نبذل لها المساعدة المنزلية  
وعبثا بذلنا لها المعونة - فهى كل يوم الى الوراء ..  
وكان لابد من ان نستشير الاطباء فلعلها مريضة ..

---

( ١ ) من كتاب مبادئ المبادئ

واذا بالأطباء لا يجدون بها أى شئ يبرر هذا الهبوط الذهني  
وتلك البلادة العقلية .. ونسلم أمرنا لله .. فقد كدنا نياس .  
وفي يوم من الأيام دخلت على ابنتي فرحة مستبشرة ، هي تكلمني  
وقد غيرت لهجتها فهي تطيل في حروف المد ، وهي تضغط حرف  
التاء ضغطا شديدا ، وهي تجلس وحدها لتستذكر الدروس .

وهي تتقدم من تلقاء نفسها وتعود الى سابق عهدها من النشاط  
والذكاء .. والنقط السوداء التي كانت تأتي في تقاريرها قد صارت  
بيضاء من غير سوء .

يا للعجب .. .. ! حمدت الله .. وفي يوم من الايام زرت  
ابنتي في الفصل فوجدت أنها تجلس بجوار زميلة لها .. .. وان  
هذه الزميلة تطيل في حروف المد وتضغط حرف التاء في نطقها .  
إذن .. .. فتأخر ابنتي كان راجعا للوحدة .

وتقدمها الآن راجع للحب والزمالة .. ..

وهي يوم أن كلتني وكانت نفسها تائهة قد تأثرت تأثرا شديدا  
بزميلتها فأخذت تحاكيها في النطق لتملأ ذلك الفراغ الخالي .  
وإذن فالحب والزمالة والصداقة ضرورية لنا لنعيش حياة أفضل  
ولنحيا سعداء يملؤنا الإشراق .

وإذن كنت مخطئا أشد الخطأ عندما فرحت لأنها كانت تجلس  
وحدها ، وعندما كانت المدرسة تتعامل بذلك . فخير لها أن تجلس

مع زميلاتها وتشغلها عن الدرس عن أن تأكل الوحدة صدرها  
فتذهب بعقلها وذكائها .. ..

وهكذا نحن في حاجة الى صداقة. والى زمالة والى حب والى  
تعاون ، لنعيش ولنحس بوجودنا - فأحساسنا بوجودنا مرتبط  
أشد الارتباط بأحساسنا بوجود الغير - وليس هذا فقط في  
علاقتنا كأفراد بل كمجموعات أيضا وكأمم ، فلن يكون هناك عالم  
إنساني اذا كانت تعيش فيه كل أمة بعيدة عن غيرها أو غير  
متعاونة معها ، وإن يكون هناك عالم جدير بالسعادة إذا كانت كل  
أمة تتربص بغيرها وتنزل بها الضر في كل آونه .. .

ما أضيق العالم الفسيح اذا كنت أعيش داخل بلدى  
فقط . . . وما أقتم الأفق المشرق اذا كنت لا أرى سوى  
بلد واحد . . . وما أنعس الانسان الذى لا يسمع إلا ببعض أذن ،  
ولا يرى إلا بجزء من عين ، ولا يحس إلا بأطراف الأنامل فحسب .  
أنتا نسلب أنفسنا النعم التى أفاءها الله علينا إن نحن قصرنا  
في حق غيرنا . فلنفتح آفاق الحب والمعرفة والحياة أمام اخواننا  
لتنفتح لنا الأبواب .. ولنزيد حظنا من السعادة بإسعاد الناس .  
أولست أحس بالسعادة ان كان أبني سعيدا . . اولست ازداد  
شعورا بالسعادة إن زدت في سعادته . اولست أحس بالسعادة  
ان كان أخى سعيدا . . اذن فلاخذ بأكبر نصيب من السعادة  
باسعاد أبني وشقيقي وجارى وابن وطنى وأخى فى الانسانية . . .



زيدوا في تداول السعادة في العالم ليزداد نصيبكم منها كما يزداد نصيب الفرد من النقد بزيادة تداوله . . وكما يزداد نصيبه من الخير بزيادة انتاجه .

هذا ورصيدك من السعادة - اذا سادت شركة السعادة العالم - لا يخشى عليه من الهبوط ، وهو ليس في حاجة الى مجهود خاص ومهارة خاصة للتنمية - وهو يزكو ويزداد ويتكاثر من تلقاء نفسه .  
تجارة الحب العالمى تجارة رابحة لا خسارة فيها ، وهى شركة ضخمة هائلة ، بل هى أكبر شركة فى الدنيا ليست فى حاجة الى اجراءات وشكليات .

وشركتنا مع العالم قائمة لا يمكن أن تنقسم ، فإما أن نصير شركة للسعادة والتعمير والبناء والعمل المنتج ، وإما أن تصبح شركة غرضها الاعتداء والتخريب والتدمير . والفرق أن الاولى تسعدنا أفراداً وجماعات وحكومات ، والثانية تنزل بنا الخيبة والفشل . .  
ذلك مثال بسيط عما يفعل الحب البسيط العادى ، فما بالناس بما يمكن أن يفعله العشق والاندماج ، لافى صديق فقط ولا فى عالمى فقط ، ولكن فى الصانع الأعظم مصدر الخير والإيمان ، وما هو أقوى من الحب والإيمان .

## الطاقة

لقد قامت فلسفة القرن الماضي كلها على المادة .. وعلى انكار كل شيء إلا المادة ..

قالوا : إن المادة لا تفنى

وقالوا : انها لا تستحدث

أنكروا كل ماعداها .. وكفروا بكل شيء فلم يعبدوا سواها .  
وانتهزوا فرصة انحراف بعض رجال الدين في أوروبا ،  
وتتبعوهم في سلوكهم غير الحميد وقاموا بحملة لا تنزاع كل المقدرات ،  
وإقامة العلاقات بين الناس على المادة وحدها .. فلا تعاطف ولا  
رحمة ولا أخلاق ولا إيمان .

صحيح أن سلوك بعض رجال الدين في أوروبا كان معيباً  
جداً ، وقام البعض منهم باقتراف المنكرات وعبادة الشهوات  
والماديات ، ولكن الأمر ليس أمر رجال الدين .. الأمر أمر  
العلاقات بين الناس والله ، وجعل الحياة في هذه الدنيا متلازمة  
مع طبيعة الخلق وإيجاد صلات تقوم على المحبة والإخاء والرحمة ،  
لا على المادة وحدها ، وإن كان توفير المادة واجبا لكن الانحراف  
هو بنيان عالم متراعى الاطراف على أساس واحد وقياس كل

مقدراتنا بالقياس المادى وحده  
والفلسفة قامت على أساس على كما سموها . . . وهذا العلم  
قد هوى وانهار من أساسه . . .  
ثبت أن المادة يمكن أن تتحول إلى طاقة وأن الطاقة يمكن أن  
تتجسد المادة . . .

وأن المادة إذا تحولت إلى طاقة ضاع وزنها . . . أو خفت أو  
تحررت من سيطرة الجاذبية الأرضية عليها . . . وأن الطاقة هي كل  
شيء . . . ولا يمكن أن تقاس المادة بالطاقة المستحدثة منها لأن الطاقة  
في هذه الحالة تحسب لا بقوة الدفع ، ولا بقوة الحرارة ،  
ولا بالضغط ، وإنما تخضع لحساب من نوع آخر « سرعة النور » ،  
إن الطاقة الناتجة من المادة تساوى كتلتها مضروبة في مربع  
سرعة النور في الثانية بالسنتيمترات ، وسرعة النور تقدر بـ ١٨٥٠٠٠  
ميل في الثانية ، فإذا فرضنا وتحويل جرام واحد من المادة إلى طاقة  
فإن هذا الجرام الواحد يصير طاقة على النحو الآتى :

١ جرام × مربع سرعة الضوء في الثانية بالسنتيمترات  
أى ١ × ٩٠٠,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠  
أى ١ × تسعة مائة مليون مليون مليون

فليعرف العالم إذن أن النور له علاقة بالطاقة ، وأن سرعة هذا  
النور مضروبة بنفسها - هي التى تصل إليها الطاقة عندما تستحدث  
من المادة ، أو عندما تتحرر من المادة ، وأن هذه الطاقة يخف وزنها

وتتحرر من قيود الجاذبية الأرضية . . .

أنت الانسان - تصور أنه يمكنك بالايمان - أن تستغل الطاقة التي في جسمك للخير والحب والإنسانية ، والله سبحانه وتعالى نور السماوات والأرض .

وتصور أنه - إن أمكنك أن تتحول إلى طاقة فستتحرر من قيود الجاذبية الأرضية . . إذن يمكنك أن تصدق قصص الواصلين الذين يمكنهم أن ينتقلوا من أقصى المعمورة الى أقصاها في دقائق . وأن الطاقة تسبح مع النور ، وهذا طبيعي لأنها تحسب على أساس سرعة النور . . .

وقد تناولنا الحديث عن قوى التجمع أو جمع الطاقات ، وأن الاجتماعات . . . يحدث منها تفاعل للطاقات . . ونفس الشيء يحدث في الذرة . . . العلم أثبت أن الطاقة الرابطة لواحدة من الكهارب تعد مثلاً ١ صحيح . ولكن هذه الكهارب إذا زادت الى ٩٠ فإن طاقة الربط لا تكون ٩٠ وإنما تزداد الطاقة الى ما يقرب من ٨٠٠ فكلّما التكتل أو الاتحاد أو الاجتماع فيه رفع من شأن الطاقات ، <sup>(١)</sup> ولهذا كان الاصل في الصلاة في الأديان كلها في الجماعة . . .

---

(١) طاقة الربط في النواة للاندروجينية الثقيل ايد ٢ ٢,٢٢ مليون إلكترون فولت  
طاقة الربط في النواة للثوريوم ٩٠ ١٧٦٨ مليون إلكترون فولت

إننا الآن في أول الطريق بالنسبة للكشف العلى عن الذرة . .  
لقد أسرعنا في استخدامها للتدمير والتخريب والفناء بالجملة . . .  
ثم فكرنا في أنها قد تستخدم للخير ، ولكننا لم نفكر إطلاقاً في  
تدبر الخلق على ضوء ما كشفه البحث العلى - لم نفكر في القدرة  
الجبارة التى خلقت الذرة وما هو أكبر من الذرة . . إن العلماء الذين  
وصلوا إلى أن الطاقة تحسب على أساس سرعة النور لم يقفوا قليلاً  
ليتدبروا السر وراء هذا . . . وما علاقة النور بالطاقة والمادة . .  
والعلماء الذين قدسوا المادة التى لا تنفى لم يقفوا قليلاً ليتدبروا أن  
المادة يمكن أن تتحول إلى طاقة ، أو لم يتدبروا أن الطاقة كامنة  
فى كل ذرة ، وإذا كان الشاعر الفارسى المسلم جلال الدين الرومى قال  
منذ حوالى ألف سنة :

وكل من فى روحه قلب بصير فى كل ذرة يرى شمساً تنير  
فقد ثبت صدق هذا الكلام الذى وصل إليه عن طريق  
وجدانه وبصيرته .

وإذا كان العلماء قد نسوا ذلك كله ، فإن واحداً منهم فقط هو  
فون براون مخترع الصاروخ أو صانع الصاروخ قد قال : إلتى كلما  
زدت علماً وكلما كشفت آفاقاً جديدة ازدادت إيماناً بوجود قدرة  
خالقه مهيمنة على الكون ، وازددت علماً بأن العلم الذى أوتيته  
لا يعد شيئاً . .

إذا كان هذا الرجل قد قال ذلك ، وإذا كان العلماء ينتظرون  
أى حديث منه ليقدسوه كما قدسوه هو شخصيا عندما صنع آلة  
التدمير الصاروخ ، فانهم مروا على كلامه هذا من الكرام ، وكان  
الأولى بالعلماء أن يحاولوا صنع سفن النجاة وأن يعلمونا صنع  
سفينة نوح أو يجعلوا من إيمان العالم سفنا تعصم من الدمار . لكنهم  
لا يزالون يلعبون بالنار ، وما هو أكبر من النار ، وسيأتى اليوم  
- إن لم يعصم العالم الايمان - سيجدون أنهم قد استوفوا آلات  
الطوفان ، وأن الطوفان قد أصبح حقيقة واقعة ، وأنهم سيكونون  
أول المغرقين ﴿ فلا عاصم وقتئذ من أمر الله إلا من رحم ﴾  
ولن يعصمهم وقتئذ لاجاه ولا سلطان ولا علم استخدموه فى  
سبيل التدمير .

## الإيمان

لم تغب شمس الإيمان عن البشرية إطلاقاً ولن تغيب مادامت البشرية والانسانية .. فالإيمان كما قلنا عنصر من عناصر الحياة ، بل هو أَلِزم للحياة من الهواء والماء والغذاء .

ولقد وصل الانسان للإيمان في أيامه الأولى بفطرته ووجدانه وشعوره ، وهو قد وصل الى أثنى ما وصل اليه في أيامه الأولى أيضاً بهذه الفطرة وهذا الوجدان وذلك الشعور .

إن غريزة الإيمان أو فطرة الإيمان أو الحاجة للإيمان كانت مع الانسان الأول ، وهي التي مكنته من الحياة في وسط الطبيعة العاصفة القاسية .. ولو لم يتزود الانسان الأول ب زاد الإيمان الذي وهبه قوة وصلابة ومناعة ، لاحتوته عناصر الطبيعة ، وطغت عليه وهصرته . لكنه صارع هذه القوة وغيرها وساد عليها بفضل إيمانه وصبره .. لقد عرف الخير والشر ، النافع والضار ، السالم وغير السالم ، بفطرته وغريزته ووجدانه وشعوره .. وان المعلومات التي اكتسبها هي التي تقوده الآن في سبيل الحياة . ومجموعة المعارف الأولى تفوق بمراحل بنسبة زمنها ماضته اليها المدنية على مر آلاف السنين .



لهذا كان الشعور والوجدان والفطرة أئمن ما وهب الانسان ، وعن  
سبيلها عرف طريقه الصحيح .. وكل انحراف يحدث في غيبة هذه  
العناصر الأساسية أو في فترة يحاول الانسان اهمالها فيها

فقد وصل الانسان نفسه ومن طريق هذه الفطرة والشعور  
والوجدان لحقائق الحياة من قبل أن يعرف البحث العلمي وطريقه .

ولقد عملت تجارب على نفسي للوصول إلى بعض الحقائق -  
فاستخدمت الشعور والوجدان والفن والفطرة ، ودونت ما وصلت  
اليه ، ثم استخدمت طريق البحث العلمي .. فوجدت أني وصلت من  
الطريق الأول لأغلب الحقائق التي وصلت بها عن طريق البحث  
العلمي والتجربة ، وهكذا وصلت الانسانية للإيمان من طريق الفطرة  
والشعور والوجدان والفن .. وها هي بعد الاختراعات الجديدة  
تصل الى هذه الحقائق من طريق العلم ، وكلاهما طريق صحيح للوصول  
الى الحقائق ، وان كان الطريق الأول هو الطريق الأحكم .. الطريق  
الاسلم .. الطريق الذي لا تعتوره عوامل خارجية تؤثر فيه ..

وهذه السحابات القليلة التي تعترض طريق هذه الشمس  
لا تلبث أن تنقشع أمام ضمير الانسانية ، وضرورة بقائها سليمة  
فقية .. والناس الآن عندما يتكلمون عن الإيمان وضعف بعض  
البشر .. أو إنكارهم له لا يجب أن يهولهم ذلك ابداً .

فإذا رجعنا إلى أيام الانسانية الاولى وجدنا الجاحدين

المنكرين ، ووجدنا الإشفاق من تفشى الاحاد والنكران.  
والجحود...

لقد كنت أقرأ كتاب مباهج الفلسفة ، ووجدت أنه في عصر  
أرسطاطاليس كان الناس يترحمون على عهد الايمان وخلو صدور  
الناس منه في أيامهم وخشيتهم من المستقبل .. ولكن تعاقبت على  
الانسانية عصور .. رجع فيها الايمان أشد مما كان ، وقضت  
الانسانية على خصومها ، وانتصرت البشرية وانتصرت قوى الحب  
والتعمير والسلام . وسوف تنتصر الانسانية دائما وسوف ترفع  
البشرية علم الايمان عاليا رافقا سواء عن طريق الفن والوجدان  
والشعور والفطرة ، أو من طريق البحث العلبي الخالص ، أو من  
الطريقين معا .

فالانسانية ايمان ، وبقاء الايمان شرط أساسى لبقاء البشر ..

## النماء

ومسألة الايمان لا يمكن أن تقف عند حد التفكير والإطراق  
فحسب ، وإنما يجب أن تتعدى ذلك الى حد الممارسة .. ممارسة  
الإيمان والأخذ بأسبابه ورفع راياته والوصول بأمره الى حد أن  
يكون عادة . وفي رأي أنه يجب أن يكون للإيمان مصادر ومظاهر .  
فمصدره حب الله والفناء فيه واستجلاب رضاه .. ومظهره حب  
الناس والفناء فيهم واستجلاب رضاهم .

وكما أن كل شأن من شئون الحياة يتطلب العمل فيجب أن نعمل  
للإيمان ولتثبيت دعائمه - لدينا ولدى الغير .

الرياضى الذى يلعب الكرة أو غير الكرة يجب عليه أن يكون  
مستعدا وهو يقوم بتمريناته دائما حتى يكون عند ما هيا نفسه له ..  
فإن هو لم يقيم بالتمرينات والمواظبة عليها .. نقصت كفايته واستعداده

والمؤمن يجب أن يأخذ نفسه بالتدريب المستمر والممارسة حتى  
يثبت ايمانه ويكون عند حسن ظن الناس به .

وقس على ذلك كل شيء .. الطبيب يجب أن يحافظ على علمه  
بدوام التمرين والقراءة والممارسة ..

وليس أحب عند الله والناس معاً من المظهر العملي الصادق .  
لقد آمنت بالله وآمنت بنعمته على .. وعليه يجب أن أظهر هذه  
النعمة وأن أدعو الناس الى مشاركتي فيها في الحدود التي تجعله يحس  
بهذه النعمة ، ويؤمن بالله والناس معاً ، وبفضل الله والناس معاً .  
إن مظهر حب الأم لابنها هو رعايتها له .. ضمه الى صدرها ..  
تقديم ما تملكه له .. والاب والأم عند ما يقدمان شيئاً لابنهما  
لا يقدمانه باعتباره صدقة أو احساناً ، بل على أنه حق وواجب .  
كذلك ما يقدم الى أخيك يجب أن تعرف أنه ليس بصدقة أو  
احسان أو تبرع ، وإنما هو الحق والواجب والشرع .

.. الزكاة - ركن من أركان الايمان .

أو بمعنى آخر لقد قال العلماء إنه يكاد يكون مؤكداً انتهاء عهد  
المادة وبداية عهد " الطاقة " ، الشيء المؤكد الموجود " الطاقة " ، أما  
هذه الماديات الاخشاب والحديد واللحم والعظم ما هي الا مظهر من  
مظاهر " تجسد الطاقة " ، أو إظهار الطاقة .

فالعالم كله .. الشيء الاساسي فيه .. والثابت فيه والفعال فيه هو  
الطاقة .. والمظهر المادي الذي نراه ما هو الا السيل الوحيد الى اظهار  
هذه الطاقة .. لهذا كان الايمان في حاجة الى شيء يظهره ويجسده ..  
الى مظهر مادي يجليه .. وأحب المظاهر التي ترفع راية الايمان  
ما كان مقرونا بالخير للبشر ..

وقد وضعت مظاهر الايمان في الاديان في الصلاة .. مثلا ..  
وفي الصوم .. في العبادات على وجه العموم .. والعبادات ولو أنها  
لله جميعها الا أن مظهر العبادات المتصل اتصالاً وثيقاً بالنفس هو  
مادار حول المعاملات أو الماديات .

ونحن نعيش في عالم تصطرع فيه القوى « والمادة ، اضطراباً  
غريباً ، وكلهم يدعى أنه يعمل لخير الانسانية ، وأن هدفه هو  
اسعاد الناس .. حتى المحارب الذي يدعو للحرب . يدعو للحرب  
لمنع الحرب وخوفاً على سعادة الانسان وراحته ، ثم هو في نفس  
الوقت يعمل على قتله وتشريده ..

وهذه المبادئ كلها هدفها أن تجعل من المجتمع البشرى حقلاً  
لتجاربها .. وأشد ما يصيب الانسانية هو أن تكون حقلاً  
للتجارب .. فتلقى الانسان في دوامات لا أول لها ولا آخر لتصل  
الى الحق والصدق والسعادة .. بل هي لا مانع لديها من أن تشقيه  
لتصل في آخر المطاف الى شيء من الحسنات .. وقد لا تصل الا إلى  
الجحيم المقيم .

ولقد تعاقبت على الانسانية النظم المختلفة من فجر التاريخ حتى  
الآن واستبدل الانسان نظاماً بنظام وحكماً بحكم ، ولم نعلم أن نظاماً  
بعينه أو حكماً بذاته قد بلغ غايته وقطع المرحلة إلى آخر الشوط .  
لا قدماء المصريين ولا اتينا أو اسبارطه أو روما ولا التتار والمغول  
والفرس ..

حتى في العصر الحديث لم نجد حكما قد خُص من شائبة النقد ،  
أو أن نظاما بلغ غايته حسب ماوضع . . لا يوجد الانظام مالى واحد  
بلغ غايته واستوفى غرضه . . وهو النظام الوحيد فيما نعلم الذى  
اتهى هذه النهاية والذى وصل الى هذه النتيجة .

أرسل والى الصدقات فى افريقيا الى عمر بن عبد العزيز يقول له :  
لم يبق فقير يحتاج الى الصدقة ، ففى أى موطن أنفقها ؟ فقال له : سدد  
دين المدين ، فسدد دين المدينين . ثم أرسل اليه مرة ثانية يقول له :  
لقد سددت دين المدينين ، حتى لم يبق مدين لم يسدد دينه ، فقال له :  
اشتر رقاب المسلمين وأعتقها ، فأخذ يشتري من الرقاب ويعتق (١)

وهكذا يرى العالم الآن أن بيده مبدءا من مبادئ المعاملات  
يمكن أن يركن اليه لتحقيق سعادته كاملة غير منقوصة . . وهذه  
المبادئ طبقت بنجاح وثبتت صلاحيتها . . لقد طبق نظام الزكاة  
فى العالم العربى قديما وثبت نجاحه حتى لم يبق فى الدولة فقير واحد  
محتاج للزكاة . مالنا لانطبق - فى العالم أجمع - هذا النظام ، لنصل  
الى السعادة والأخوة والعدالة - وهى غاية كل مبدء وكل نظام . .  
اننى أدعو لتطبيق هذا النظام كنظام عالمى عام .

لقد طبق هذا النظام ونجح - وبلغ من نجاحه أنه فى فترة  
بسيطة لم يبق هناك فقير . ما المانع فى أن أطبقه ؟

---

( ١ ) لواء الاسلام ص ٥٦٧ عدد ٩ م ١٢ للاستاذ محمد أبو زهرة

لقد أطلق على هذا النظام اسم «النماء» الزكاة . . لقد كانت غاية هذا النظام وضع الأموال في الأسواق وتداولها، وإحداث الرخاء والنماء نتيجة عدم اختزان الأموال . . . والقضاء على الفقر ومحاربة بطالة الأشخاص والأموال .

ولقد نجح النظام نجاحاً باهراً .

التداول زاد - بطالة المال قضى عليها نهائياً - الفقر انتهى - لم يبق فقير واحد مستحق .

ولقد تساءل الناس . . كيف تكون خسارة المال نماء له ؟

ولقد كان الناس في حيرة من الاسم ، كيف يكون الإنفاق سبيلاً إلى زيادة المال ونمائه . . . ونسب البعض مسألة نماء المال وزيادته إلى البركة التي تحصل من إخراج الزكاة . . .

ولكن للمسألة وجه آخر الآن بعدما عملت البحوث الوافية على الدخل القومي ووجد أن من أسباب الأزمات الكبرى - بحسب المال وعدم إنفاقه ، وأن القرش الذي يدور في السوق يصل في نهاية أمره إلى أن يكون آلافاً من القروش ، بينما القرش الذي يخزن دون الاستفادة منه يحبس عن السوق آلاف القروش .

ولذلك كان هذا النظام نظام نماء حقيقي نظام زيادة في المال وزكاته والعمل على زيادة تداوله .



هو يزيد في النماء والثروة القومية لأنه يكره بطالة الأموال ،  
وهي سبب الانكماش الاقتصادي والازمات ، وتعمل على إيجاد  
فرص العمل للعمال وللناس على السواء ، وهي أساس الرخاء  
والتقدم الاقتصادي .

وهو ينقل المال من يد صاحب المال العاجز عن استثماره  
إلى الأيدي التي تتداوله .

إذن هذا نظام مالي صادق صميم .. يعمل على زكاة المال ونمائه  
وتطوير الاقتصاد .

أساس النظام القضاء على بطالة المال واختزانه ، وبالتالي على  
البطالة في المجتمع ...

أساسه دفع الأموال إلى الأسواق ، ولهذا فهو بركة حقيقية  
ملبوسة .. اقتصادية .

محت بالفعل الفقر في الدولة العربية القديمة ولم يعد بها فقير  
واحد - واحد يستحق الزكاة . وذلك بعد مدة بسيطة .

ناهيك بما يوفره لنا رصيد الحب بين الناس وتضامنهم وتعاونهم  
وإشاعة البركة في كل مال يصل إلى أيديهم ، فكأننا من طريقه  
نصل إلى البركة والحب والتعاون ومحو الفقر ، ونصل إلى تحقيق  
السعادة . ومن المعلوم أن الإسلام حارب أول ما حارب الفقر -

جاء في الحكم الاسلامى المأثورة « لو كان الفقر رجلا لقتلته » .  
ولقد عمل الإسلام على قتل الفقر ، وقتله بالفعل بنظام الزكاة كما  
هو ثابت تاريخيا وعليا ولم يثبت حتى الآن أن أى نظام آخر قد  
وصل إلى ما وصل إليه الإسلام فى هذا السبيل .

## التدريب

ولن تجد إنسانا كائنا من كان يمكنه أن يعارضنا في أن الدستور الأول يجب أن يكون ، أن يحب الانسان لأخيه ما يجب لنفسه ، ، وأن يعمل على إفشاء السلام وجعله عادة ، وأن يمكن لشريعة الحب والإخاء والتسامح . .

وكل هذا يتطلب رياضة بسيطة عملية وتدريبيا سهلا . . . ففريق الرياضة يتدرب قبل الدخول للعبة ، والموسيقى والممثل يقوم بعمل البروفات ليصبح الأمر عنده عادة سهلة ، وشريعة السلام والحب والإخاء والتسامح تتطلب رياضة خفيفة وتدريبيا مقبولا ، حتى يحب الانسان أخاه عملا ، وحتى يصبح السلام عقيدة عملية ، والتسامح والإخاء عادة وطبعاً وكيفاً .

هذه الرياضة وضعت منذ حوالي ١٤٠٠ سنة ، وقد أملتها الفطرة السليمة والحب الحقيقي للإنسان والرغبة في إسعاده . وهي تتطلب من الإنسان أن يوجه بعض ماله إلى أخيه ، وأن يكون التكافل بينهما تاماً في سبيل إيجاد مجتمع سعيد ، وأن يعمل الكل في سبيل الإنتاج وزيادة التداول .

وإني أدعو الناس جميعاً إلى ممارستها وتنفيذها لا عن رغبة

فى الخئر ففسب ، وحب الغير والمحافظة على الإخاء ، بل أءءو الناس إلى ممارستها باعتبارها ضرورة ملءة ، وباعتبارها عاملا من عوامل المحافظة على الإنسانية نفسها وبقاء البشرية ، فلم يعد الأمر يءمل جءلا أو تسويفا .

يحب أن ءؤمن بذلك وأن نعم أن المحافظة على الإنسان نفسه أصبحت ضرورة عاجلة .. ويجب أن نمارس هذه الرياضة باعتبارها حاجة لى ولك ، حتى تصبء شريعة الحب والإخاء والتسامء والسلام أصيلة فى نفوسنا ، باعتبارها تدريبا ورياضة توصلنا إلى شريعة الحب الخالءة ، وهى السبيل الوحيد لعدم هلاك البشر كافة .

وإنى أءءو إليها الناس كافة ... أءءو أهل الشرق والغرب إلى الحرص على تنفيذها باعتبارها نظاما كاملا يءمل حب الإنسان لأخيه الإنسان عادة وطبيعة وكيفا ، وتوصلنا إلى السلام الدائم والأمان ، وفيها للإنسانية طريق الخلاص والإسعاد .

سأحب جارى وزمبلى فى الإنسانية ، وأخى فى الوطن الصغير ثم الوطن الأكبر ، عن طريق العمل وممارسة الخير والحب . وهذا سيوصلنا سريعا إلى شواطئ الإخاء والتسامء والسلام ، ويؤكد فى أعمالنا شريعة الحب بالممارسة والعمل والسعادة .

أن النظم تتحصن بالقوانين والمدافع والسجون بل والقنابل الذرية ضد أى خطر ، وهى تعتبر أى دعوة من نظام آخر خطرا عليها . . . . ولكننا بصدد رياضة عامة يمكن أن يشترك فيها الجميع - لافرق بين شرقى وغربى - اشتراكى وفاشستى . . رياضة تعلم الحب ، وتنشر الإخاء ، وتزرع التسامح ، وترفع لواء السلام فى البلد الواحد وفى العالم كله ، وتجعل شريعة حب الغير هى الشريعة السائدة ، وبذلك تتقارب وتتحاب . . وتنمو غريزة الحب فى نفوسنا ، وتزول تدريجيا الرغبة فى الحرب والاعتداء والتخريب .

ومعلوم أن الطاقة فى الإنسان محدودة ، وأنه إذا استنفدت طاقة معينة استلقت من طاقة أخرى ، فإذا استنفدت طاقة الفرح اقترضت من طاقة الحزن بعض الدموع ، فإذا نمت طاقة الحب والتسامح والإخاء والسلام نمت على حساب طاقات الحقد والشر وحب الاعتداء والتهديد .

والرياضة التى أعرضها لتلخيص - كما سبق أن قلت - فى أمور ثلاثة :

- ( ١ ) زيادة تداول المال ، وبالتالي زيادة الإنتاج
- ( ٢ ) اعتبار صاحب الثروة - صاحب وظيفة عامة عليها تكاليفها المعقولة بالنسبة للمجتمع .
- ( ٣ ) أداء واجب هذه الوظيفة الى مستحقيها .

والحق الذى يؤدى بمقتضى هذه الرياضة لاشان له بالضرائب  
العادية المختلفة فى كل بلد من البلدان ، فما يدفعه الجمهور للحكومات  
من مختلف الضرائب فى مختلف البلدان هو مقابل إنشاء المشروعات  
التي تعود على الجمهور بالنفع - من صحة ودفاع وعلم ومحافظة على  
الامن .. أما هذه الرياضة فهي ضريبة الحب والإخاء والتكافل  
الاجتماعى والتسامح والسلام .

وقد سميت هذه الرياضة وقت وضعها باسم يدل على النماء  
والزيادة « الزكاة » ، وقد عجز الناس عن فهم هذا المعنى - كيف يزيد  
مالى وأنا أعطى بعضه للغير - وكيف ينمو وأنا انتقص منه ؟ ..  
وقد فات الباحثين ان هذا النظام الاقتصادى أريد منه زيادة  
التداول وعدم حبس الأموال وتشغيل جميع الأيدى العاملة - وأن  
هذا هو العمل على إنماء وزيادة الثروة العامة ، وأن اللفظ يقصد منه  
الزيادة الحقيقية المادية والنماء المباشر للانتاج وللثروة العامة .

## الدخل العام

ولهذا السبب وضعت القواعد الآتية :

(١) إخراج الحوائج الخاصة من وعاء الضريبة ، اطلاقا . ماعدا  
الحلى فتجب فيها الضريبة .

(٢) إخراج آلات الصناعة وعدم خضوعها لهذه الضريبة  
إطلاقا ، وكذلك كتب العلم وأدوات البحث العلمى .

(٣) فرض ضريبة قدرها ٢٠ ٪ أو الخمس على كل ما يكتز ..  
فان كنزت المال بقصد حبسه عن التداول فان ضريبة النماء فيه هي  
الخمس .

(٤) فرض ضريبة قدرها ٢٠ ٪ على كل مستخرج من باطن  
الأرض (الركاز) يلحق به البترول والذهب والفضة ، وما يستخرج  
من البحر مثل العنبر واللؤلؤ والمرجان .

(٥) فرض ضريبة النماء على كل إعروض التجارة والمال بمعناه  
الغام ، وما يستخرج الاتجار سواء كان ذلك سلعا أو منازل تؤجر  
أو أطيانا . ويستثنى من ذلك ما يستعمله الشخص لنفسه مثل الثياب  
والأثاث وأدوات الركوب وسلاح الاستعمال - غير أنها تجب فيما  
يستعمل للزينة - وهى مفروضة فى كل ذلك بواقع ٢,٥ ٪ أى



ربع العشر .

( ٦ ) غلة الأرض وتقدير ١٠ ٪ إذا كانت الأرض تروى بالراحة ، و ٥ ٪ إذا كان تروى بالآلات . ويلحق بغلة الأرض صيد البحر من الاسماك بواقع ٥ ٪ أيضا .

وهي تستحق على زراع الأرض بمجرد ظهور الغلة ، وكذلك تستحق على الركاز ( البترول والذهب والفضة وما شابه واللؤلؤ والمرجان ) بمجرد استخراجها .. وهي تستحق على باقى الأموال بمعناها العام - عقارات تؤجر ، وأملاك تستثمر ، وعروض تجارة بمرور عام عليها فى ملكية صاحبها ، وتستحق فى المال المكنوز الحلى وما تحت البلاطة ، بمرور عام على كنزه ، وسنضرب أمثلة موضحة فيما يلى :

## أمثلة

### المثال الاول

موظف يتقاضى ٥٠ جنيها مرتبا - لا ضريبة

فى أول السنة كان لديه مال مدخر قدره ٥٠ جنيها ، ثم جاءت أول السنة التالية وكان لديه ١٢ جنيها مدخرة - معاف من الضريبة

جاءت أول السنة التالية وعنده ١٣ جنيها

[ يدفع ضريبة الـ ١٣ جنيها وقدرها ٣٢,٥ قرشا ]

## المثال الثاني :

تاجر لديه بضاعة في أول السنة قيمتها = ١٠٠٠ جنيه ثم مر عليها العام وكانت قيمة بضاعته = ٥٠٠ جنيه منها ٢٥٠ جنيهاً مر عليها العام ولم تتحرك - يدفع الضريبة على ٢٥٠ جنيهاً قيمة البضائع التي لم تتحرك وقدرها  $\frac{250}{100} = 2.5$  جنيه ويمكن إخراجها عينا أى من نفس البضاعة ، وهنا تظهر حكمة الضريبة .

يقول النص في اطلاقه « عروض التجارة » وقد فسرت بأنها على عروض التجارة كافة . ولما كان الأساس هو مرور العام كاملاً فإن رأي في التفسير أنها تكون على البضاعة التي لم تتحرك في مدة سنة كاملة .

## المثال الثالث :

تاجر لديه بضاعة في أول السنة قيمتها ١٠٠٠ جنيه وكانت قيمة بضاعة آخر السنة ٨٠٠ جنيه وعليه دين ٩٠٠ جنيه ، لا يدفع شيئاً لأن قيمة الدين تستغرق قيمة البضاعة التي مر عليها العام .

## المثال الرابع :

تاجر لديه بضاعة في أول السنة قيمتها ٨٠٠٠ جنيه ومر عليه العام وكانت قيمة بضاعته ١٢٠٠ جنيه منها ٣٠٠ جنيه لم تتحرك ، ربح ٣٠٠ جنيه ، يكون وعاء الضريبة كالآتي :

٣٠٠ جنيه البضاعة التي لم تتحرك  $\times ٢,٥ \% = ٧,٥$  جنيه  
 للبضاعة ويمكن إخراجها من البضاعة عينا  
 ٣٠٠ جنيه الربح - ٢٠٠ جنيه الدين  $= ١٠٠ \times ٢,٥ \% = ٢٥$   
 جنيه للربح .

### المثال الخامس :

تاجر لديه بضاعة ١٢٠٠ جنيه - وبيع ١٥٠ جنيتها عليه ديون  
 ١٥٠٠ جنيه ما دام الدين يستغرقه رأس المال فلا ضريبة .

### المثال السادس :

مالك لديه منزل ضريبته ١٠ جنيهات يسكن في جزء منه ،  
 غل إيراداً صافياً - غير مسكن المالك ٧٠ جنيتها يدفع ضريبة  
 قدرها :  $٧٠ \times ٥ \% = ٣,٥$  جنيه

الرأى أن المنازل لازكاة عليها ، والحقيقة أنه في صدر الإسلام  
 كانت البيوت تستخدم غالباً لسكن أصحابها لا للاستغلال ، لكن  
 التطور الحادث من اعتبار المنازل أداة استغلال يجعلها تقاس على  
 حالة الأرض وإنتاجها وتدفع ٥٪ من الإيراد قياساً على الأرض  
 التي تروى بالآلة ، لأن المنازل تستهلك .

### المثال السابع :

مالك لديه ٢٠ فدانا ، ضريبة الفدان ٢ جنيه يؤجرها بسبعة

أمثال الضريبة أى ببلغ ٢٨٠ جنيها ، يدفع الضريبة العشر من صافي الإيجار أى ٢٨٠ يخصم منها الضريبة ١٤ جنيه ثم يخصم منها ما يخصها من ضريبة الإيراد العام ونقدرها فرضا ١٦ جنيها يكون الصافي ٢٥٠ جنيه يدفع عليها الضريبة ٢٥ جنيه .

### المثال الثامن :

مستأجر الأرض السابقة :

غلت له الأرض محصولا قيمته ٤٠٠ جنيه يخصم منه الإيجار ٢٨٠ جنيه يكون الباقي ١٢٠ يخصم منه الكيماوى والبذرة ٥٠ جنيهاً يكون الصافي ٧٠ جنيها يدفع ٧ جنيهات زكاة .

ملاحظة : إن كان هناك دين على المالك بسبب الأرض أو على المستأجر بسبب الزراعة يخصم من وعاء الضريبة .

ملاحظة : رأى على أن الزكاة تدفع على الزارع وحده ، لكن أبا حنيفة يرى أنها على المالك - وفى مشروع الأستاذواكد الذى راجعه الأستاذ أبو زهرة ولقيف من العلماء أباحوا دفع المالك للزكاة ، وكذلك أقروا زكاة المنازل المعدة للاستغلال . وإن كان رأيهم له صورة أخرى للتنفيذ .

ملاحظة : رأى على أن زكاة الزرع لا تتأثر بالدين أو المنصرف . لكن السيد المفتى له رأى فى خصم ما يصرف على الزراعة .

### المثال التاسع :

سيدة لديها حلى تقدر بمبلغ ٢٥٠ جنيهها مر عليها العام ضريبها  
تقدر بمبلغ ٦٢٥٠ <sup>مليم جنيه</sup> أى بواقع ٢,٥ ٪ إن زادت الحلى على ٢٥٠  
جنيها تعتبر فى رأى كنزا وتستحق ٢٠ ٪ من المبلغ <sup>(١)</sup>  
قال ٢٥٠ جنيهها عليها ضريبة ٦,٢٥٠ أما ما زاد عن ذلك فقيمة  
ضريبته الخمس باعتباره كنزا .

### المثال العاشر :

أثناء الحفر فى الأرض التى يملكها أحد الأشخاص وجدت  
بئر للبترول تدر بترولاً خاماً قيمته ١٠٠.٠٠٠ جنيه سنوياً بعد  
المصاريف

ضريبته ٢٠.٠٠٠ جنيه أى الخمس ، وكذلك كل الركاى ، أى  
ما يركى فى الأرض من معادن بكافة أنواعها .

### المثال الحادى عشر :

رجل يكنز مبلغ ٢٠.٠٠٠ جنيه لا يستخدمها للتجارة <sup>(٢)</sup> ولا

---

(١) الحلى عند الشافعية تستحق فيها الزكاة

(٢) حبس المال عن التداول يعتبر كنزاً ، والذين يكنزون الذهب  
والفضة ،

يستغلها في أى نوع آخر ، يدفع ضريبة في رأبى الخمس اذا مر عليها عام كامل وقدره ٤٠٠٠ جنيه ، وفي ثانى سنة يدفع على الباقي وهو ١٦٠٠٠ جنيه الخمس وقدره ٣٢٠٠ جنيه ، وفي ثالث سنة يدفع الخمس على الباقي

وهنا تظهر حكمة هذه الضريبة وفعلها في نماء الاموال . فاما أن يستغلها صاحبها ويدفعها للتداول أو تأخذ في التناقص تدريجيا ، ومبلغ الضريبة سيستخدم في التداول حتما وجبس المال عن التداول يعتبر كنزا ، والذين يكتزون الذهب والفضة ، ويمكن اجمال حكم ضريبة النماء كالآتى :

(١)  $2\frac{1}{4}\%$  عن المال الذى مر عليه حول كامل فى كل المدخرات وما يستخدم للتجار سواء كان ذلك سلعا أو منازل أو أطيانا أو ماشية ، ويستثنى من كل ذلك ما يستعمله الشخص لنفسه - دور السكن والثياب واثاث المنزل ودواب الركوب وسلاح الاستعمال - غير أنها تجب فى ما يستعمل للزينة كالحلى - ولا تجب اطلاقا فى آلات الصناعة وكتب العلم سواء كان مالكاها من أهل العلم أم لا إلا اذا كان ذلك للتجارة ، فتصبح سلعا تجارية

وتجب الضريبة فى الدين . وتستحق الزكاة بالقبض أى بقبض الدين لأن الدين لم يخرج عن كونه مالا انما يعلق دفع الضريبة على قبضه خشية ضياعه

وفي كل ذلك يشترط مرور العام وبلوغ النصاب وهو ١٢ جنيتها  
أما ما قل عن ذلك أو ما لم يمر عليه العام فلا ضريبة عليه

(٢) ١٠ ٪ من غلة الأرض اذا كانت تسقى بالراحة حسب  
التفصيل السابق

و ٥ ٪ . . . . . بالآلات

ويلحق بغلة الأرض حكما غلة الماء من السمك فتجب فيه  
الزكاة بمقدار ٥ ٪ أما ناتج الماء من العنبر واللؤلؤ فيعتبر من الركاز  
وتستحق فيه الخمس .

(٣) ٢٠ ٪ من ركاز الأرض وهو كل ما يوجد بباطن  
الأرض من ذهب وفضة وبتروول وماس وخلافه ويلحق به حكما  
ناتج الماء من العنبر واللؤلؤ

ولا يشترط في ٢ ، ٣ دور العام وإنما تستحق الضريبة بمجرد  
ظهور الغلة والركاز وفي رأيي بلوغ النصاب أيضا أى ما يوازي ١٢  
جنيتها إنما ما قل عن ذلك فلا ضريبة

أين تصرف هذه الضريبة ؟

أين يصرف المال ؟

أبواب صرف هذه الضريبة محدودة أيضا

( ١ ) الفقراء وهذا واضح

( ٢ ) المساكين وهم الفقراء الذين يمنعهم حياؤهم من الطلب

( ٣ ) العاملين عليها أى الموظفين المنوط بهم تحصيلها وحرفها  
( ٤ ) المؤلفة قلوبهم - وفي رأي المنوط بهم فشر الدعاية  
( ٥ ) وفي الرقاب - وفي رأي أيضا اقتداء وتأهيل أسرى الحرب  
( ٦ ) والغارمين التجار الذين أصيبوا بضربة والعمل على اعادتهم  
للتجارة والمدينين على وجه العموم . فاذا كان هناك تاجر عليه ٢٠٠  
جنيه زكاة ولديه عميل غرم في التجارة يمكن معافاته بمقدار المستحق  
من الزكاة .

( ٧ ) وفي سبيل الله ، وفي رأي البحث العلى وتقدمه والجهاد -  
المؤسسات العامة

( ٨ ) وابن السبيل - للسافرين اذا انقطعت عنهم مواردهم حتى  
يعودوا لبلادهم . حتى لو كانوا أغنياء فى بلادهم

### ضريبة موجهة

وكل ذلك لاعلى سبيل الاحسان والصدقة والتبرع ولكنه  
باعتباره حقا لكل من هؤلاء لبدأوا حياة وليواصلوا عملا . أى أن  
هذه الضريبة ضريبة موجهة لأشياء محددة مبنية على سبيل الحصر  
لتقرب بين الناس ولتجعلهم متحابين متعاونين متكافلين . ولتعمل على  
عدم حبس النقود وتداولها ، ولتجعل الناس يمارسون شريعة الحب  
والاخاء عملا ، وفي هذا ما يجعل الانسانية ترتفع بقيمتها السامية -  
وتسير نحو عالم أفضل يسوده الاخاء ويغمره الحب وقد فشا السلام



بين الناس عن عادة وطبيعة

أما من شاء بعد ذلك أن يخرج عن جزء من ماله لغرض آخر  
فله أجره - وله تقديره - أما من رأى بعد ذلك أن المال الذي  
لديه يجعله صاحب وظيفة عامة وعليها تكاليف أخرى فليس بمأنعه  
أن يؤدي الامانات إلى أهلها وأن يقدم ما يعتقد أنه واجب وأنه  
حق وأنه أجدر بتدعيم روابط الأخوة والحب والسلام .

# الديار

تفضل الأستاذ الكبير - الكاتب - العالم - الشاعر الشيخ الصاوي  
على شعلان بإرسال هذه القصيدة الفريدة في موضوع الكتاب .

أو ليس نور الشمس برهانا يدل على النهار  
أفلا تقوم بحجة الباني معابنة الديار  
إن كان عش النمل يثبت أن مخلوقا بناه  
أوليس كل الكون يشهد أن خلاقا براه  
فوجود رب العالمين هو الدليل على وجودي  
سبحان من وهب الحياة وزاد فضلا بالمخلود  
أخلقتمو من غير شيء ما لكم لا تنصفون  
أم جئتم الدنيا بقدرتكم فأنتم خالقون

من علم المعدات عند الهضم سحر الكيمياء  
أفلم تروها كيف تبنى الجسم من خبز وماء  
بعض الغذاء دم وذاك البعض لحم أو عظام  
أى المعامل كان يصنع كل هذا من طعام  
الجازية والجراثيم الدقيقة والآثير  
وأشعة لولا نتائجها لأنكرها البصير  
لا تجحدون وجودها فيكم ولا تستنكرون  
وترون آيات الإله فتجحدون وتكفرون  
ماذا روى الصاروخ عن أوهم كهان الفضاء  
هل طاولت أقماركم فى نورها قر السماء  
ولقد تدهام كتاب الله لو قرأوا الكتابا  
أن يخلقوا فى هذه الدنيا بقدرتهم ذبابا  
والأرض من صنع الإله بها ملايين الشجر  
هاتوا نباتا واحداً فى الأرض من صنع البشر  
لا تحسب الأقوام جاءوا عصرهم بالمعجزات  
قد أنكروا خلاقهم كى يستيبحوا المنكرات

تكسو الطبيعة روضها وشى الغصون الحالية  
ورباضهم تختال تها بالفنون العارية  
فى مصرع القيم الكريمة يحتفى وجه الكرامة  
وقيام عصر الملحين نذير أهوال القيامة  
يارب أنت منحت بعض الناس أسرار الفضاء  
ما بال سر الحق والإيمان عنهم فى خفاء  
ففتوا رجال الدين بغيا بالتحايل والرياء  
هل هم أناس مثلكم أو هم بقية أنبياء  
وهبوا رجال الدين منحرفين أو متخلفين  
أصلاتكم لله أم كان السجود لراسبوتين  
أىكون إهمال السقيم دليل بطلان الدواء  
أيصير ضوء الصبح ليلا عند إنكار الضياء  
ومحمد ترك الشريعة ثروة للؤمنين  
الكل مسئول وكل المسلمين رجال دين  
والله مستغن عن العاصى وعن بر المطيع  
فالكمل مفتقر له وهو الغنى عن الجميع

عش في هدى الإيمان وامض على الصراط الأقوم  
واجعل سراجك في الطريق كتاب عبد المنعم  
جمع الكثير من المعاني الغر في لفظ يسير  
واللؤلؤ الغالي صغير وهو في قدر كبير

---

يلحق بهذه الضريبة التي شرحناها : زكاة الفطر ، وأضحية العيد . ولما كان النظام الاقتصادي في الدولة الإسلامية متكاملًا ، وكان يعتبر مثلاً أعلى للنظم الاقتصادية ، وعمل على حل مشكلات العالم القديم وفي مقدمتها مشكلة الرقيق - وكانت من أعقد المشاكل - فإن هذا النظام جدير بحل مشكلات العالم الجديد ، بعمقه ، وعدالته ، وشموله

ولذلك آثرنا أن نتناول النظام كله بالبحث في كتاب مستقل .  
والله المستعان



إن استطعتم أن تنفذوا من أقطار السماوات والأرض فانفذوا ،  
لا تنفذون إلا بسلطان .

قرآن كريم

وكذلك جعلناكم أمة وسطا  
قرآن كريم

يرفع الله الذي آمنوا والذين أوتوا العلم درجات .  
قرآن كريم





أنا أولى بالمؤمنين من أنفسهم . فمن توفي من المؤمنين فترك  
دينا فعلى قضاؤه ، ومن ترك مالا فهو لورثته .  
حديث شريف

أيما أهل عرصة أصبح فيهم امرؤ جائعا فقد برئت منهم ذمة  
الله تبارك وتعالى .  
حديث شريف

كل المسلم على المسلم حرام : دمه ، وعرضه ، وماله .  
حديث شريف

العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة .  
حديث شريف



لو باتت شاة على شط الفرات ضائعة لظننت أن الله سألني  
عنها يوم القيامة  
عمر

لو كان الفقر رجلا لقتلته  
علي بن أبي طالب



## للمؤلف

معتقدات قدماء المصريين وآدابهم

طبع القاهرة ١٩٢٥

من جيل الى جيل

طبع القاهرة ١٩٣٥

مبادئ المبادئ

طبع القاهرة ١٩٤٧

الأمير عبد الكريم الخطابي بطل الشمال الإفريقي

طبع القاهرة ١٩٥٨

أسئلة الأطفال : كيف نواجهها ، ونفقد منها

ترسل مجاناً لمن يطلبها

عصر الإيمان

طبع القاهرة ١٩٥٩

نعت الطبع :

النظام الاقتصادي في الدولة الإسلامية

اللائي « شعر »

تصويب

رقم ٢٥ بآخر السطر ٣ في الصفحة ٦٤ صوابه ٢,٥





للؤلف

معتقدات قدماء المصريين وآدابهم

طبع القاهرة ١٩٢٥

من جيل الى جيل

طبع القاهرة ١٩٣٥

مبادئ المبادئ

طبع القاهرة ١٩٤٧

الأمير عبد الكريم الخطابي بطل الشمال الإفريقي

طبع القاهرة ١٩٥٨

أسئلة الاطفال : كيف نواجهها ، ونفقد منها

ترسل مجاناً لمن يطلبها

عصر الإيمان

طبع القاهرة ١٩٥٩

نحت الطبع :

النظام الاقتصادي في الدولة الاسلامية

الآلىء د شعر

Bibliotheca Alexandrina



0361491